

TELESCROCCO

Di Sigfrido Ranucci e Giulio Valesini

SIGFRIDO RANUCCI FUORI CAMPO

Dal 2000 Verona è stata considerata dall'Unesco patrimonio mondiale dell'umanità perché "rappresenta in modo eccezionale il concetto della città fortificata". Un sistema difensivo imponente, in buona parte realizzato dall'impero asburgico. Come l'arsenale, i forti, e le quattro torri massimiliane, volute dal maresciallo Radetzky. Le hanno costruite sulle colline che dominano Verona per proteggere la città. Sono considerate un gioiello dell'architettura militare, anche per le loro straordinarie scale interne. Il Comune consiglia anche un apposito percorso per visitarle. Ma quando si arriva alla torricella numero due, la si trova in queste condizioni.

SIGFRIDO RANUCCI

Possiamo entrare?

VINCENZO CAPOBIANCO – DIRETTORE DEMANIO – REGIONE VENETO

Eh, mi dispiace ma non è ancora l'immobile nella disponibilità del Demanio.

SIGFRIDO RANUCCI

Cioè ma voi siete i proprietari di questa cosa?

VINCENZO CAPOBIANCO – DIRETTORE DEMANIO – REGIONE VENETO

Siamo i proprietari...

SIGFRIDO RANUCCI

Ma chi è che ha la chiave di questo sito, scusi?

VINCENZO CAPOBIANCO – DIRETTORE DEMANIO – REGIONE VENETO

Be', a mia conoscenza dovrebbe averla il Comune.

SIGFRIDO RANUCCI

Però è singolare che voi ancora oggi non avete le chiavi.

VINCENZO CAPOBIANCO – DIRETTORE DEMANIO – REGIONE VENETO

Non possiamo averle. Solo un giudice ce le può ridare.

SIGFRIDO RANUCCI FUORI CAMPO

Ma chi ha le chiavi di un bene che non è suo? Chi le ha è certamente il custode di ciò che è possibile vedere solo dall'alto. Così è stato ridotto nel tempo il monumento. La proprietà è del Demanio. Negli anni sessanta l'ha consegnata in gestione al Comune di Verona. La prima che ha piazzato le sue antenne è la stazione meteorologica, "il centro antigrandine".

E piano piano, non si sa autorizzati da chi, in 40 ci hanno piazzato i loro ripetitori, e addirittura un traliccio di 60 metri. Il Demanio ora vuole la torre indietro e chiede al Comune di liberarla dalle antenne, il Comune fa orecchie da mercante. Dice di non aver autorizzato lui gli abusivi.

SIGFRIDO RANUCCI

Ma hanno pagato un canone?

VINCENZO CAPOBIANCO – DIRETTORE DEMANIO – REGIONE VENETO

Non pagano un canone, tant'è che...

SIGFRIDO RANUCCI

Gliel'avete chiesto questo?

VINCENZO CAPOBIANCO – DIRETTORE DEMANIO – REGIONE VENETO

L'agenzia del Demanio dopo una grossa indagine per conoscere i soggetti che avevano perpetrato gli abusi, ha richiesto a circa trentasette soggetti importi per complessivi sei milioni di euro. Indennizzi che, badate bene, non regolarizzano le posizioni. Risarciscono solo lo Stato per l'abuso. A mio avviso le antenne dovranno essere rimosse.

SIGFRIDO RANUCCI

Quindi sono qui a scrocco, diciamo?

VINCENZO CAPOBIANCO – DIRETTORE DEMANIO – REGIONE VENETO

Sì, se si può dire a scrocco, a scrocco. Io direi che sono degli abusivi.

SIGFRIDO RANUCCI

Senta, mi dice quanto ha chiesto a queste società? Singolarmente...

VINCENZO CAPOBIANCO – DIRETTORE DEMANIO – REGIONE VENETO

No, non glielo posso dire perché sono legato al segreto d'ufficio. Non le posso dire nemmeno i nomi degli occupatori abusivi.

SIGFRIDO RANUCCI

Però questo è un bene nostro, anche, no?

VINCENZO CAPOBIANCO – DIRETTORE DEMANIO – REGIONE VENETO

È un bene suo, un bene mio, un bene di tutti.

MILENA GABANELLI IN STUDIO

Visto che è un bene mio, un bene suo, un bene di tutti, ve lo diremo noi chi sono i soggetti che hanno piazzato le loro antenne lì abusivamente, ed è sorprendente scoprire questi nomi. E vi diremo anche esattamente quanto ognuno di loro deve allo stato. Questo tra brevissimo, dopo la pubblicità.

PUBBLICITA'

MILENA GABANELLI IN STUDIO

Bene, siamo a Verona, torretta storica diventata una selva abusiva. Ma a tutto c'è un perché. Allora, questo è un documento del '68 con il quale il Demanio la affida in gestione al Comune, e cosa c'è scritto nel documento? "Qui non deve essere cambiata nemmeno una virgola". E infatti poi è diventata questa cosa qua. L'inghippo si è scoperto per caso: uno passa di lì, si fa una domanda e trova anche delle risposte. Bene, nomi e cognomi di chi deve pagare fino a quasi 40 anni di canoni arretrati oltre ai danni allo Stato, che sono imprescrittibili, e poi si è anche scoperto vedremo che chi avendo le chiavi nel vuoto ci ha fatto pure la cresta sopra. Sigfrido Ranucci e Giulio Valesini.

SIGFRIDO RANUCCI FUORI CAMPO

Sapere i nomi di chi ha deturpato la torretta di Radetzky pare che a Verona sia un affare di stato.

SIGFRIDO RANUCCI

Hanno un valore quelle torricelle o no?

FELICE GIUSEPPE ROMANO – SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO - VERONA

Hanno un notevole pregio architettonico e storico, ovviamente, e per le quali il Ministero, nel 1998, li ha vincolati con provvedimento.

SIGFRIDO RANUCCI

Quindi c'è un vincolo?

FELICE GIUSEPPE ROMANO – SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO - VERONA

C'è un vincolo, c'è un vincolo di tutela.

SIGFRIDO RANUCCI

Importante?

FELICE GIUSEPPE ROMANO – SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO - VERONA

Importante.

SIGFRIDO RANUCCI

Allora mi chiedo come è possibile che sia potuto accadere quello che è successo? Cioè che trenta, quaranta emittenti abbiano potuto mettere delle antenne, bucando la struttura, perforandola, modificandola?

FELICE GIUSEPPE ROMANO – SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO - VERONA

Questa è una questione annosa, che si trascina fin dagli anni Settanta.

SIGFRIDO RANUCCI

Che però nessuno ha risolto?

FELICE GIUSEPPE ROMANO – SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO - VERONA

È in fase di risoluzione.

SIGFRIDO RANUCCI

Mi perdoni, son quasi quarant'anni che c'è questa storia.

FELICE GIUSEPPE ROMANO – SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO - VERONA

La difficoltà maggiore è quella di recuperare il nome dei soggetti.

SIGFRIDO RANUCCI

Dico, però quarant'anni per sapere i nomi di chi ha piazzato quelle antenne?

FELICE GIUSEPPE ROMANO – SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO - VERONA

Sono state situazioni abbastanza complesse.

SIGFRIDO RANUCCI FUORI CAMPO

Allora proviamo noi a svelare chi sono abusivi, per chi hanno trasmesso in questi decenni. E soprattutto quanto dovrebbero pagare al Demanio.

Oltre un milione di euro li deve il gruppo Athesis, che ha piazzato addirittura questo traliccio di 60 metri. È di proprietà dei più importanti industriali di Verona e Vicenza. Il presidente oggi è Gianluca Rana, figlio di Giovanni. Dalle sue antenne trasmettono TeleArena, la tv più seguita nella provincia di Verona, Radio Verona, e TeleMantova.

Quattrocentomila li deve la Dmt di Alessandro Falciai, diventata poi Ei Towers, dai loro ripetitori trasmettono i canali della famiglia Berlusconi.

Centoventinovemila li deve la Telecom per le trasmissioni di La7, altre 290mila la Beta Television, di Vittorio Cecchi Gori, poi diventata MTV Italia.

Duecentottantottomila li deve invece Radio Universal di Giampaolo Bassi, ex Lega Nord, ha fondato un movimento politico, "La Voce della gente", e si è candidato alle ultime elezioni comunali, ha promesso di presentarsi anche a quelle del 2017. E per prepararsi all'evento veicola le idee del suo movimento attraverso la sua radio.

SIGFRIDO RANUCCI

Voi in questa radio... il valore della legalità? E' uno dei valori...?

GIAMPAOLO BASSI – EDITORE E POLITICO

Be' ci mancherebbe! La legalità deve esserci dappertutto, ci mancherebbe altro.

SIGFRIDO RANUCCI

Perché a me risulta che anche le sue antenne della radio, come quelle di molti altri, siano abusive quelle poste sopra le torrette, le torricelle massimiliane.

GIAMPAOLO BASSI – EDITORE E POLITICO

Be', adesso abusive non so... Se uno dice che è abusive, bisogna vedere realmente se sono abusive.

SIGFRIDO RANUCCI

Cioè voi avete avuto una autorizzazione per piazzarle?

GIAMPAOLO BASSI – EDITORE E POLITICO

Esattamente.

SIGFRIDO RANUCCI

Cioè, no, dico, avete avuto... la mia è una domanda, dico. Avete avuto una...?

GIAMPAOLO BASSI – EDITORE E POLITICO

Certo, ci mancherebbe.

SIGFRIDO RANUCCI

Chi è che le ha detto: "Vieni qua e metti l'antenna"? Perché siamo in tanti...

GIAMPAOLO BASSI – EDITORE E POLITICO

No, allora, vieni qua... Intanto, allora, intanto il Ministero proprio delle Telecomunicazioni ha designato che quel luogo della torricella Santa Giuliana è il luogo dove è predisposto, come piano nazionale delle frequenze pianificazione, il punto di riferimento per l'emissione.

SIGFRIDO RANUCCI FUORI CAMPO

Il ministero delle Telecomunicazioni ci dice invece che loro avevano indicato tutta quest'area come idonea alle trasmissioni, ma non hanno mai autorizzato a piazzare i ripetitori proprio sul monumento.

SIGFRIDO RANUCCI

Non so se l'ha messa fisicamente lei l'antenna, eh... Però dico lo sapeva che mettevate un antenna su un bene che ha un valore artistico, storico...

GIAMPAOLO BASSI – EDITORE E POLITICO

No, no, no. Io quando l'ho messa lì ho visto che c'erano tutti e...

SIGFRIDO RANUCCI

Ci si è piazzato pure lei, tanto!

SIGFRIDO RANUCCI FUORI CAMPO

In effetti Bassi è in buona compagnia, sulla torre c'è anche Raimondo Lagostena titolare di Telecampione, anche lui deve 300mila euro al Demanio per l'occupazione abusiva. Poi c'è Lucio Garbo di Canale Italia, deve altri 472 mila. Quattrocentoquarantaquattromila invece li deve Teleradio edizioni, editore di Radio Adige. E circa 500mila invece li deve persino Telepace, fondata da Don Guido Tedeschini e considerata per anni la "televisione del Papa".

ROBERTO ZOPPI – CAPO REDATTORE TELEPACE

Eh, queste è una cosa che mi dici adesso ed è straordinaria, perché in effetti...

GIULIO VALESINI

In questa situazione abusiva nessuno paga.

ROBERTO ZOPPI – CAPO REDATTORE TELEPACE

Capito.

GIULIO VALESINI

Anche voi non pagate. Nel caso di Telepace son circa 500mila euro di arretrati.

ROBERTO ZOPPI – CAPO REDATTORE TELEPACE

Guarda, allora, non ne so niente. E' questo che mi stupisce, cioè sapere da te oggi questa cosa, insomma.

GIULIO VALESINI

Don Guido Tedeschini dovrebbe conoscerla questa situazione.

ROBERTO ZOPPI – CAPO REDATTORE TELEPACE

Eh penso di sì insomma, un direttore dovrebbe conoscerla sì. Io ti ringrazio, mi informo e poi anche con l'amministrazione, così, ne parlo.

Siamo un'emittente grande, però anche piccola, però questo non ti esime dal cercare di essere onesto come vogliamo essere. Noi tutti. Cioè, ragazzi, predico bene, ma razzolo anche... cioè, ci provo almeno.

SIGFRIDO RANUCCI FUORI CAMPO

Tra chi ha razzolato male c'è anche l'Esercito americano che ha piazzato i ripetitori della base di Vicenza. Ma a loro il Demanio non ha chiesto il pagamento dei canoni, forse per non creare un incidente diplomatico. Ne ha chiesti invece 40 mila a Radio

Padania Libera. All'epoca amministratore era il senatore Giuseppe Leoni, attuale presidente dell'Aeroclub.

AL TELEFONO GIUSEPPE LEONI – EX SENATORE – PRES. AEROCLUB

Son 27 anni di politica mi han fatto diventare una puttana, non devi nemmeno farmi perdere tempo. Il mio tempo vale dieci euro al minuto.

GIULIO VALESINI

Lei all'epoca era l'amministratore della società?

AL TELEFONO GIUSEPPE LEONI – EX SENATORE – PRES. AEROCLUB

Non ti devi confondere. I giornalisti che fannom che fanno i frutti... che fan dei frullati non vanno bene. Io ero presidente dell'Editoriale Nord.

GIULIO VALESINI

Esattamente.

AL TELEFONO GIUSEPPE LEONI – EX SENATORE – PRES. AEROCLUB

La radio è un'altra famiglia.

GIULIO VALESINI

No, l'Editoriale Nord.

AL TELEFONO GIUSEPPE LEONI – EX SENATORE – PRES. AEROCLUB

Devi studiare. Studia. Studia. Studia! L'Editoriale Nord curava il giornale, non la radio. Devi studiare. Quando hai preparato la lezione vieni a farti interrogare.

GIULIO VALESINI

No, no, l'Editoriale Nord aveva intestato il contatore presso le torricelle.

AL TELEFONO GIUSEPPE LEONI – EX SENATORE – PRES. AEROCLUB

Non è così, non è così.

GIULIO VALESINI

Come no? L'Editoriale Nord... Se vuole le do anche il numero della partita Iva. È così.

AL TELEFONO GIUSEPPE LEONI – EX SENATORE – PRES. AEROCLUB

No, non mi interessa, non mi interessa. La saluto.

SIGFRIDO RANUCCI FUORI CAMPO

Quattrocentotrentaseimila euro li deve al Demanio l'editore di Telenuovo. Il cavaliere del lavoro, Luigino Rossi; è stato proprietario del Gazzettino Veneto, ma è soprattutto il fondatore della casa di moda che ha prodotto le scarpe di lusso calzate dalle più belle donne del mondo.

GIULIO VALESINI

La sua grande passione è l'arte, no?

LUIGINO ROSSI – EDITORE IMPRENDITORE

Sì. Poi ho lavorato anche con l'Unesco.

GIULIO VALESINI

Quindi lei ha collaborato anche con l'Unesco?

LUIGINO ROSSI – EDITORE IMPRENDITORE

Sì, raccolgo sponsorizzazioni per i restauri di opere d'arte a Venezia.

GIULIO VALESINI

Il bene storico, il bene artistico va sem...

LUIGINO ROSSI – EDITORE IMPRENDITORE

Va salvaguardato in qualsiasi angolo d'Italia, perché siamo il Belpaese, noi, veramente.

GIULIO VALESINI

Voi trasmettete a Verona, no?

LUIGINO ROSSI – EDITORE IMPRENDITORE

Sì.

GIULIO VALESINI

Da una postazione un po' particolare. La seconda torricella asburgica.

LUIGINO ROSSI – EDITORE IMPRENDITORE

Questo non lo sapevo esattamente.

GIULIO VALESINI

Voi avete mai chiesto un autorizzazione a qualcuno?

LUIGINO ROSSI – EDITORE IMPRENDITORE

Proprio onestamente dovrei fare una telefonata per saperlo, non è una cosa che mi turba così... Con tutti i beni, tutta l'arte che vanno distrutti in Italia nelle province, nelle regioni... Che ci sia un gruppo di televisioni che occupano...

GIULIO VALESINI

Abusivamente.

LUIGINO ROSSI – EDITORE IMPRENDITORE

Va bene, si chiederà una concessione, si pagheranno dei danni.

GIULIO VALESINI

Però non dica: "Non mi fa né caldo né freddo una cosa del genere".

LUIGINO ROSSI – EDITORE IMPRENDITORE

Ma no, dico, siamo lì da trentacinque anni abusivamente. Allora, dico, non so come si permetta lo Stato di lasciare trentacinque anni una situazione di trenta imprese, senza intervenire seriamente, insomma.

SIGFRIDO RANUCCI FUORI CAMPO

Lo Stato non solo non è intervenuto, ma la Agsm, la municipalizzata di Verona, ha addirittura installato illegalmente la corrente elettrica per alimentare le antenne abusive.

VINCENZO CAPOBIANCO – DIRETTORE DEMANIO – REGIONE VENETO

È stata portata dell'energia elettrica a tutte queste società, a tutti questi soggetti giuridici che non avevano autorizzazione né hanno mostrato di avere un titolo per poter stazionare nel sito.

SIGFRIDO RANUCCI

Mi risulta che chi ha portato i contatori qua, avrebbe dovuto poi compilare una scheda sulla conformità dei contatori, sulla conformità dei lavori. Invece non risultano neanche i nomi di chi ha effettuato i lavori per la Agsm. Non è un po' singolare questo?

VINCENZO CAPOBIANCO – DIRETTORE DEMANIO – REGIONE VENETO

Guardi sono soggetti completamente sconosciuti anche allo stesso Comune di Verona.

ROBERTO ZOPPI - CAPOREDATTORE TELEPACE

No, sai cosa mi viene in mente per dire, cioè, io 30 anni fa sono riuscito a farmi la casetta, ad alzare il piano di mia madre. Ma non me l'han mica data la corrente se non avevo l'abitabilità.

GIULIO VALESINI

E' vero.

ROBERTO ZOPPI - CAPOREDATTORE TELEPACE

Se tu fai una casa, non ti danno la corrente, l'acqua, se non escono i vigili, fanno il rilevamento, misurano.

GIULIO VALESINI

Uno fa vedere i titoli di possesso e l'agibilità.

ROBERTO ZOPPI - CAPOREDATTORE TELEPACE

Bravo, misurano tutto e dicono ci puoi stare, sì, è idonea, è idonea a ospitare un abitazione.

GIULIO VALESINI

E invece che è successo?

ROBERTO ZOPPI - CAPOREDATTORE TELEPACE

No, è incredibile, hai ancora la telecamera accesa? È incredibile, ma è incredibile un po' il sistema italiano, ma come si fa dai cioè...

SIGFRIDO RANUCCI FUORI CAMPO

Secondo la legge 80 del 2014 la corrente andrebbe staccata. E dovrebbe pensarci la municipalizzata Agsm. Ma al presidente, Fabio Venturi, attuale coordinatore del movimento politico di Tosi, pare che l'argomento non interessi.

GIULIO VALESINI

Adesso lei è presidente di Agsm, è una questione che riguarda l'Agsm del passato, volevo sapere se era una cosa che...

FABIO VENTURI – PRESIDENTE Agsm VERONA

Se è del passato, è del passato.

GIULIO VALESINI

Be' però si può fare qualcosa adesso.

UFFICIO STAMPA - FARE

Se è del passato, chiedilo a chi era presidente al passato.

GIULIO VALESINI

Lei è?

UFFICIO STAMPA - FARE

Sono responsabile dell'ufficio stampa di Fare.

SIGFRIDO RANUCCI FUORI CAMPO

Venturi con il Sindaco sono andati giustamente a staccare la corrente ai nomadi abusivi. E' un po' più complicato se invece la devi staccare ai vecchi compagni di partito o agli industriali più influenti del Veneto o alle antenne delle televisioni che ti ospitano durante le tue campagne elettorali. A questo punto però rimane da capire chi ha le chiavi della torre, uno intanto lo abbiamo trovato, è Giangaetano Malesani, sismologo membro in quota lista Tosi della commissione per la sicurezza della Prima Circostrizione di Verona.

GIULIO VALESINI

Ci stiamo occupando della postazione delle torricelle. E siccome so che lei ha le chiavi...

AL TELEFONO GIANGAETANO MALESANI - SISMOLOGO

Avevo.

GIULIO VALESINI

A me risulta che le ha ancora.

AL TELEFONO GIANGAETANO MALESANI - SISMOLOGO

Eh sì, quando qualcuno mi dice: "Ridammi le chiavi", io gliele ridò.

GIULIO VALESINI

Siccome il Demanio le sta cercando, queste chiavi...

AL TELEFONO GIANGAETANO MALESANI - SISMOLOGO

No, ma io non le do a nessuno.

GIULIO VALESINI

Ma, scusi, ma lei a che titolo le sta mantenendo queste chiavi, abbia pazienza, se lei non c'entra più niente?

AL TELEFONO GIANGAETANO MALESANI - SISMOLOGO

Io adesso scendo giù in strada e le butto nell'Adige. E allora che famo?

GIULIO VALESINI

Non capisco perché fa questo ragionamento. Sembra quasi che debba proteggere qualcuno. Io non credo.

AL TELEFONO GIANGAETANO MALESANI - SISMOLOGO

Senta, quello che vuol fare lei, a me, glielo ripeto, non mi interessa.

SIGFRIDO RANUCCI FUORI CAMPO

Insomma pare che entrare nella Torre, sia impossibile. A meno che uno non finga di essere un editore che vuole piazzare abusivamente le sue antenne. E allora le porte si spalancano.

GIULIO VALESINI

Stavo cercando informazioni perché volevo installare delle cose qui, in questa zona. Ma sa con chi devo parlare?

UOMO

Un riferimento, sicuro, potremmo essere noi, però, bisogna capire cosa...

GIULIO VALESINI

Lei lavora per Telenuovo?

UOMO

Io lavoro per TeleArena.

SIGFRIDO RANUCCI FUORI CAMPO

Nella torre, oltre i contatori, hanno montato porte blindate, tirato su pareti divisorie, installato climatizzatori e poi hanno realizzato decine e decine di buchi per far passare i cavi. Tutti lavori fuori norma. E scopriamo anche che c'è pure chi ha fatto la cresta sui beni del Demanio.

GIULIO VALESINI

Mi hanno detto che se ne occupava anche un certo Romano Piva. Però non riesco a contattarlo.

UOMO

Romano Piva l'ho contattato io proprio l'altro giorno.

GIULIO VALESINI

Ah.

UOMO

Però anche lui mi confermava che dobbiamo abbandonarlo quel sito qui.

GIULIO VALESINI

Sì eh?

UOMO

Sì.

GIULIO VALESINI

Ma perché è abusivo?

UOMO

Questo qui credo proprio di sì.

GIULIO VALESINI

Però se mi metto, facciamo una trattativa io e lei? Come funziona?

UOMO

Se vi mettete, se fate una trattativa con noi o con Piva o non so, questo al limite provo a sentire. Tu con noi potresti fare qualche cosa se vieni nella mia cabina, se usi il mio contatore, se usi il mio traliccio, eccetera.

SIGFRIDO RANUCCI FUORI CAMPO

Uno di quelli che ha pagato per piazzare le sue antenne abusive, è Pierluigi Baronio proprietario di Telecolor, l'emittente di Cremona che copre tutto il Nord est. Deve al Demanio 25 mila euro.

GIULIO VALESINI

Però questo Piva a che titolo vi affittava? Perché, voglio dire, il bene è del Demanio.

AL TELEFONO PIERLUIGI BARONIO – EDITORE TELECOLOR

Io so soltanto di aver detto che volevamo andare alle torricelle. E ci hanno indirizzato da questo Piva. Piva mi ha dato l'antenna stessa che ci serviva a noi, per quello siamo entrati, pagavamo l'affitto e andavamo. Nel 2002 quando sono andato io là, nella postazione, c'era già una selva di antenne. Ma dove cazzo era l'autorità giudiziaria? Dov'erano? Là si conoscono tutti e ognuno operava tranquillamente. Adesso là è sotto sequestro la situazione?

GIULIO VALESINI

No, no. Ancora no.

AL TELEFONO PIERLUIGI BARONIO – EDITORE TELECOLOR

Ma allora cosa cazzo rompono i coglioni questi?

SIGFRIDO RANUCCI FUORI CAMPO

Romano Piva, ex fondatore di Tele Adige deve anche lui al Demanio 257mila euro, in questi anni è andato anche a fondare la prima tv privata in Romania. Chissà stavolta dove avrà piazzato i suoi ripetitori.

MOGLIE ROMANO PIVA

Volevo dirle che mio marito è in montagna mi ha detto che non rilascia dichiarazioni.

GIULIO VALESINI

Però poi si fa il nome di suo marito, senza avere interpellato suo marito.

MOGLIE ROMANO PIVA

Poi vedremo se lo farà a motivo giusto o a motivo sbagliato. Che vicenda è?

GIULIO VALESINI

La vicenda delle torricelle, la conosce?

MOGLIE ROMANO PIVA

Più o meno.

SIGFRIDO RANUCCI

Ma voi scusate avete chiesto il sequestro di questo sito degli impianti per poter ripristinare lo stato dei fatti, alla Procura che cosa avete chiesto?

FELICE GIUSEPPE ROMANO – SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO - VERONA

Abbiamo informato la Procura che vi erano delle installazioni abusive.

SIGFRIDO RANUCCI

Dietro i gruppi editoriali che hanno posto queste antenne ci sono delle persone importanti, non è che qualcuno ha goduto di qualche protezione, ha fatto finta di niente?

FELICE GIUSEPPE ROMANO – SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO - VERONA

Da questo ufficio sicuramente no

SIGFRIDO RANUCCI

E da qualcun altro altro?

FELICE GIUSEPPE ROMANO – SOPRINTENDENZA BELLE ARTI E PAESAGGIO - VERONA

Questo non glielo so dire

MILENA GABANELLI IN STUDIO

Questo non ce lo sa dire. Allora, tutto questo non è successo perché mancano le regole, anzi: a Verona devi dichiarare l'altezza e perfino il colore dell'antenna che devi... che vuoi piazzare sopra casa tua, se sta in una zona sottoposta a vincolo. Di questa torretta sapevano tutte le istituzioni tutte, ci risulta che c'è pure una relazione da 10 anni della Guardia di Finanza. Adesso il Comune pare che abbia intenzione di spostarli da un'altra parte, ma secondo la legge chi è stato abusivo su un immobile pubblico per 5 anni non può occupare un altro posto pubblico. Quindi se vorranno trasmettere dovranno trovare un posto privato. E pagare.